



Fare Leggere Tutti

WORKSHOP PRATICO IN CAA

ACCOGLIENZA E PARTECIPAZIONE IN CLASSE

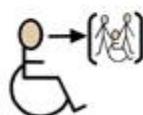
5 e 7 settembre ore 17-19

ONLINE

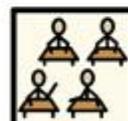
Accoglienza e



partecipazione



in classe



Simboli Widgit - www.widgit.com 2002-2023



Maria Caterina Minardi, linguista clinico

PROGRAMMA

CONTENUTI

5 settembre, ore 17-19

- presentarsi a scuola con il PASSAPORTO COMUNICATIVO
- creare un passaporto comunicativo con i simboli Arasaac

7 settembre, ore 17-19

- Introduzione ai simboli e software
- Quaderno dei resti e diario di bordo per la partecipazione in classe
- creare un breve diario di bordo con i simboli Arasaac

Durante il corso sarà possibile mettersi alla prova con esercitazioni pratiche e la produzione di materiali personalizzati.

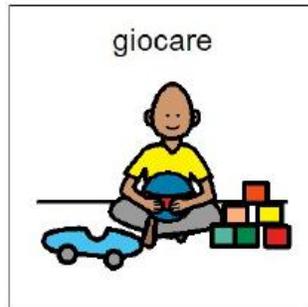


SIMBOLI E SISTEMI SIMBOLICI: NON IMMAGINI!

Simboli PCS

Picture Communication Symbols
«Teste d'uovo»

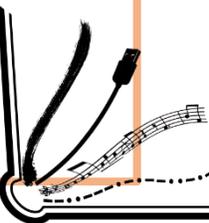
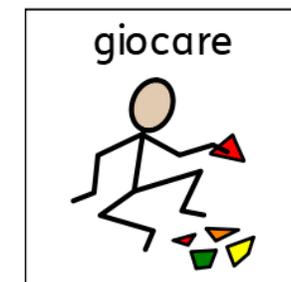
Legati al programma Boardmaker



Simboli WLS

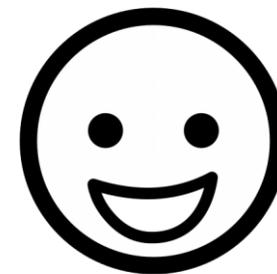
Widgit Literacy Symbols
«Cotton fiocch»

Legati al programma Symwriter/Widgitonline



SIMBOLI ARASAAC

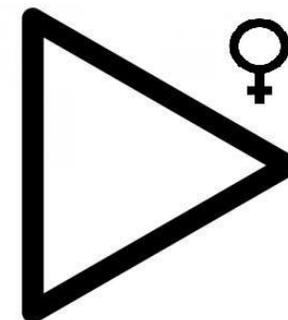
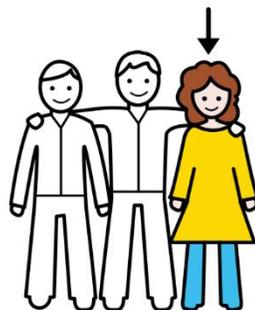
Bambini pelati/Bambini calimero



Si ottengono con il software ARAWORD
o l'utilizzo della piattaforma SIMCAA.

Sono simboli gratuiti, non protetti da royalty, purché si inserisca la dicitura:

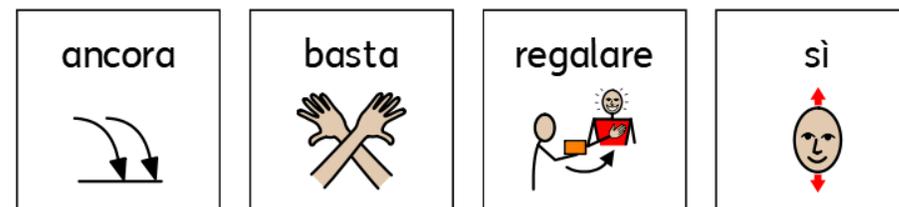
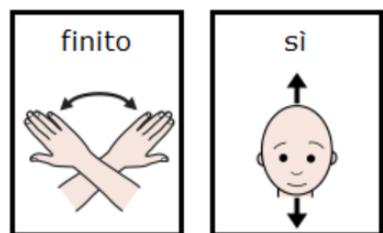
I simboli pittografici ARASAAC utilizzati sono di proprietà dal governo di Aragona e sono stati creativi di Sergio Palao a ARASAAC (<http://arasaac.org>), che distribuito sotto Creative Commons (BY-NC-SA).



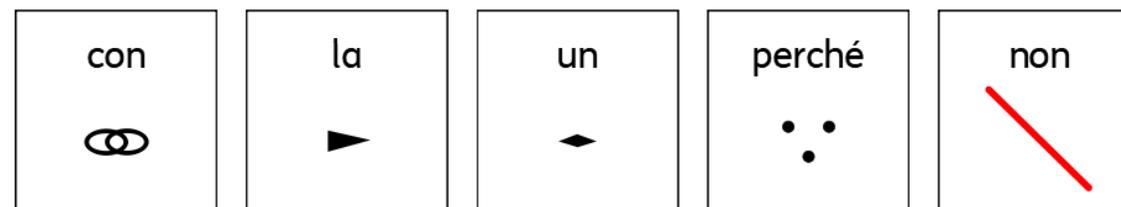
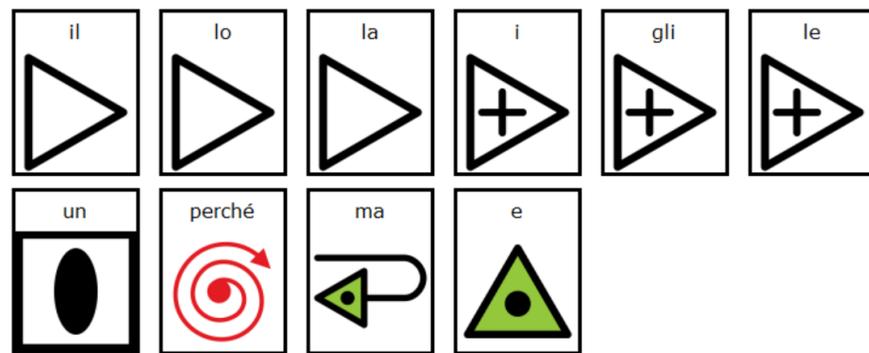
- Simboli trasparenti



- Simboli traslucerti



- Simboli opachi



widgit.com

widgitonline.com

auxilia.it

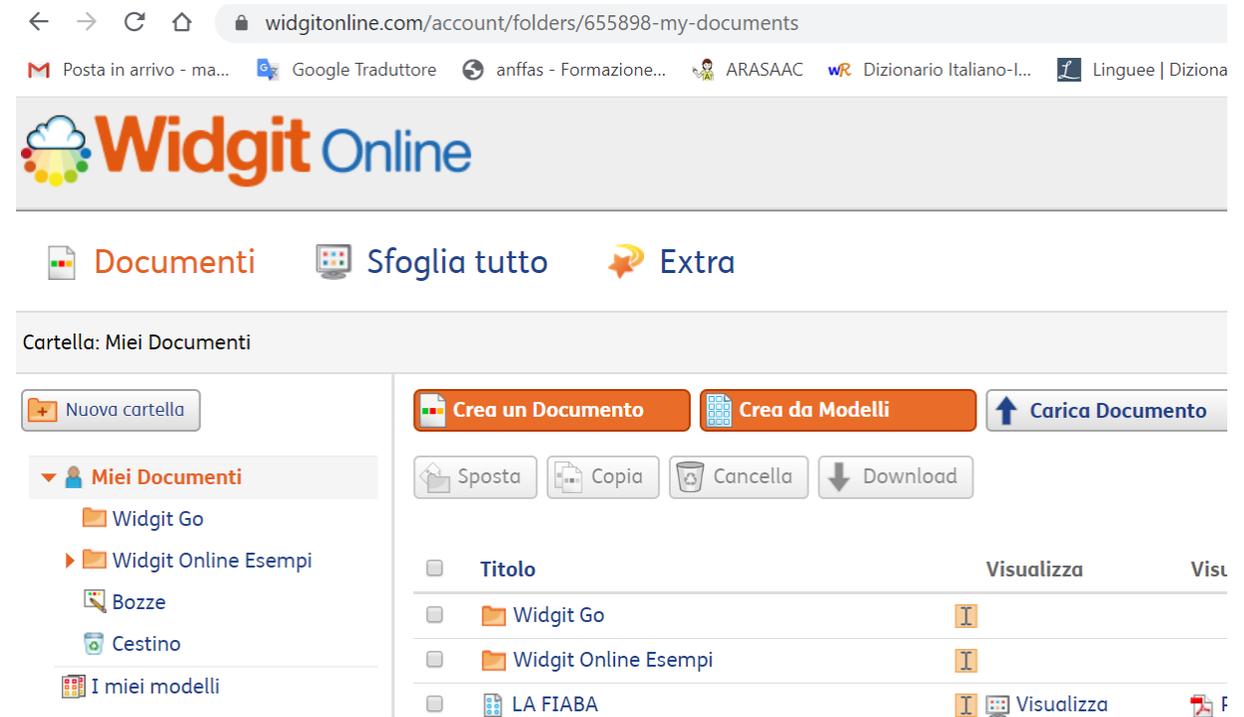
Symwriter

Widgitonline



The image shows the SymWriter2 interface. At the top left, there is an illustration of two stick figures, one holding a document with a grid and the other pointing at it. The text "SymWriter2" is prominently displayed in the top right. Below this, there are several interactive buttons and icons:

- Scrivi un Documento**: Represented by a document icon.
- Usa un Ambiente**: Represented by a grid icon.
- Progetta un Ambiente**: Represented by a grid and pencil icon.
- Barra Completa**: Represented by a keyboard icon, with a "Cambia..." button below it.
- Aiuto e Istruzioni**: Represented by a question mark icon.
- Visita il sito Web**: Represented by a globe icon.



The image shows a screenshot of the Widgit Online account interface. The browser address bar shows the URL: widgitonline.com/account/folders/655898-my-documents. The page features the Widgit Online logo and navigation options:

- Documenti**: A button with a document icon.
- Sfoglia tutto**: A button with a folder icon.
- Extra**: A button with a star icon.

Below the navigation, there is a section titled "Cartella: Miei Documenti" with the following elements:

- Nuova cartella**: A button with a plus icon.
- Crea un Documento**: A button with a document icon.
- Crea da Modelli**: A button with a document icon and a plus sign.
- Carica Documento**: A button with an upload icon.

Below these buttons, there are action buttons: **Sposta**, **Copia**, **Cancella**, and **Download**.

The main content area shows a list of documents under the heading "Miei Documenti":

- Widgit Go**
- Widgit Online Esempi**
- Bozze**
- Cestino**
- I miei modelli**

At the bottom, there is a table with columns for document details and actions:

Titolo	Visualizza	Visu
Widgit Go	I	
Widgit Online Esempi	I	
LA FIABA	I Visualizza	F

Symwriter

Widgitonline

Entrambi sviluppati dall'azienda Widgit (Auxilia per l'Italia). Usano simboli WLS

- Software – no mac
- Funzione di scrittura documento
- Funzione ambienti
- No tabelle
- Licenza singola, c.a. 250 euro

- Funziona su browser, sì mac
- Funzione di scrittura documento – così così
- Sì funzione tabelle
- No funzione ambienti
- Licenza mensile o singola

SimCAA – Simboli Arasaac



[Home](#) [Chi siamo](#) [Blog](#) [Eventi](#) [Tutorial](#) [FAQ](#)

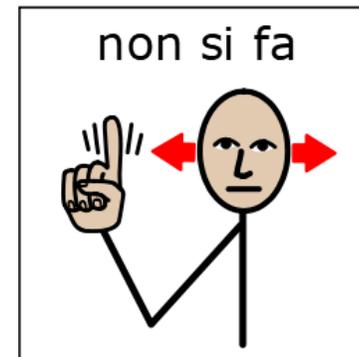
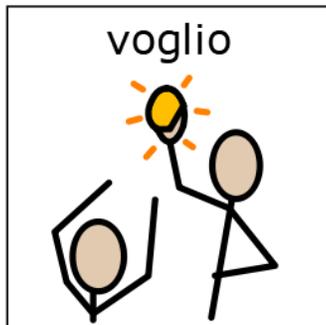
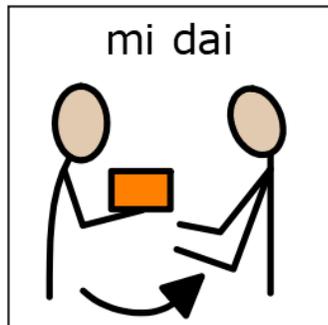
SIMCAA realizzare testi e tabelle in Comunicazione Aumentativa

Il futuro non è il luogo verso il quale andiamo, ma un luogo che creiamo. Le strade non devono essere trovate, ma costruite, e l'attività di costruirle cambia sia il costruttore che la destinazione. (John Schaar)



[Entra in SIMCAA](#)

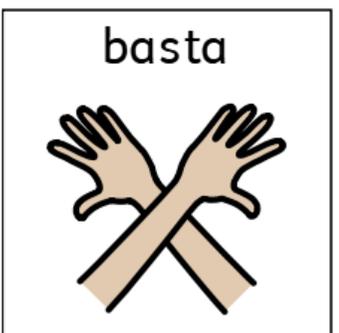
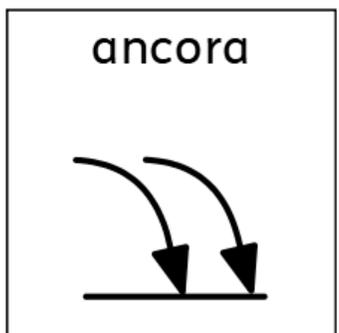
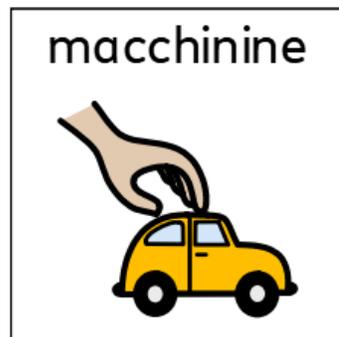
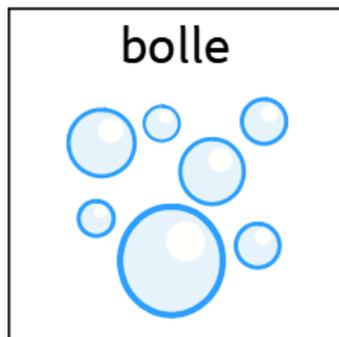
La CAA serve a offrire occasioni per comunicare!



Il rischio più frequente è concentrarsi solo su bisogni e necessità, trascurando gli altri obiettivi comunicativi e soprattutto la socializzazione

(Light 1997)

La CAA serve a offrire occasioni per comunicare!

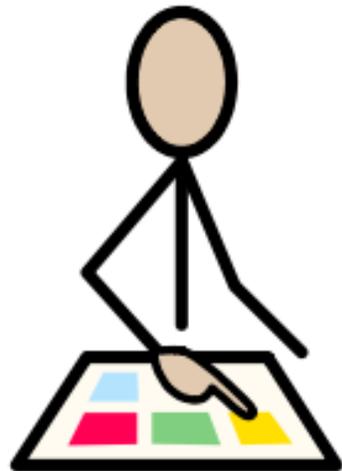


- Scegliere

- Partecipare

- Essere in relazione – RACCONTARE!

Se a parlare si impara
ascoltando...



Imparare a comunicare,
Imparare a narrare



Il quaderno dei resti –
il diario di bordo



- Cosa è
- Come è fatto
- A cosa serve
- Quando crearlo
- Come scriverlo

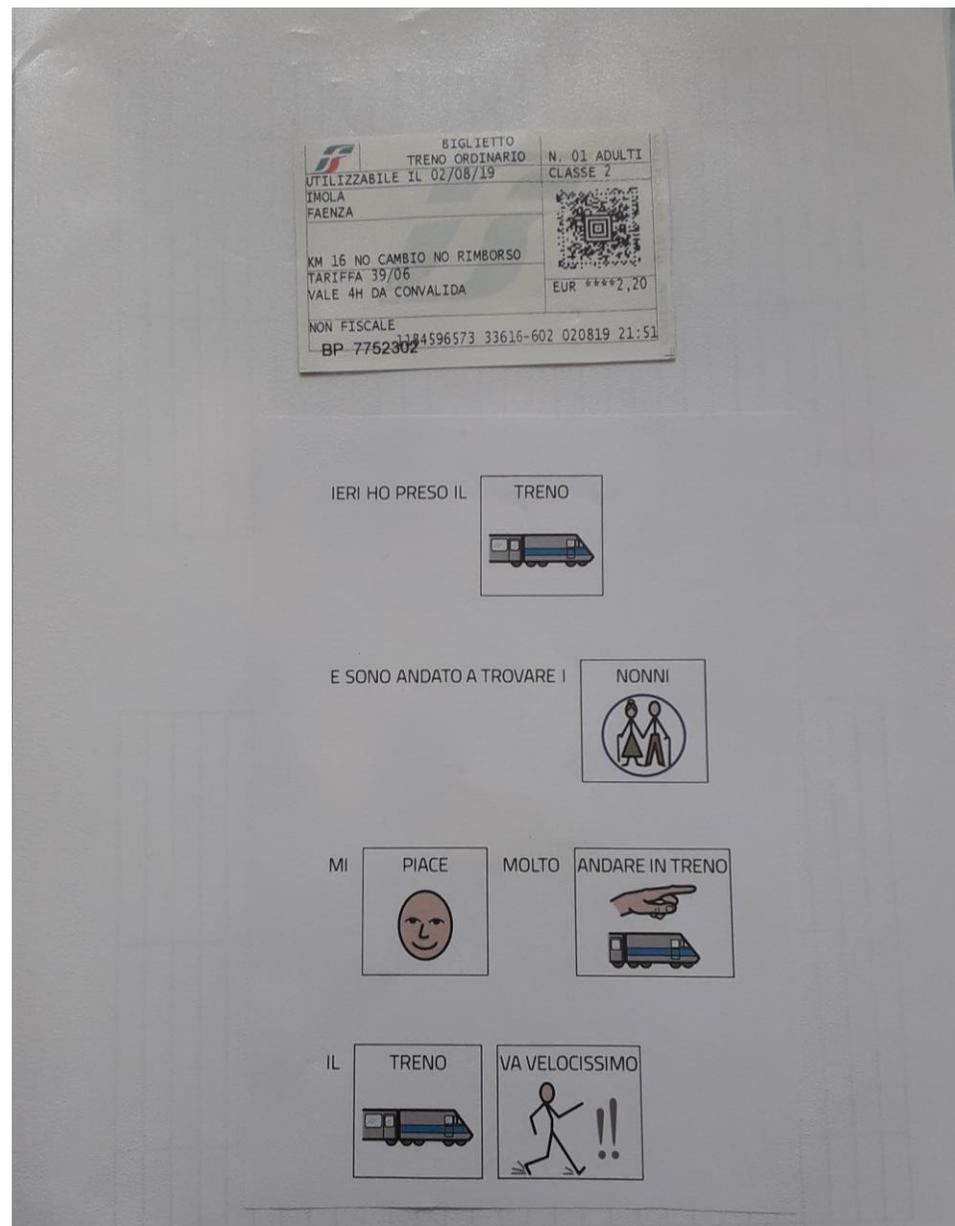
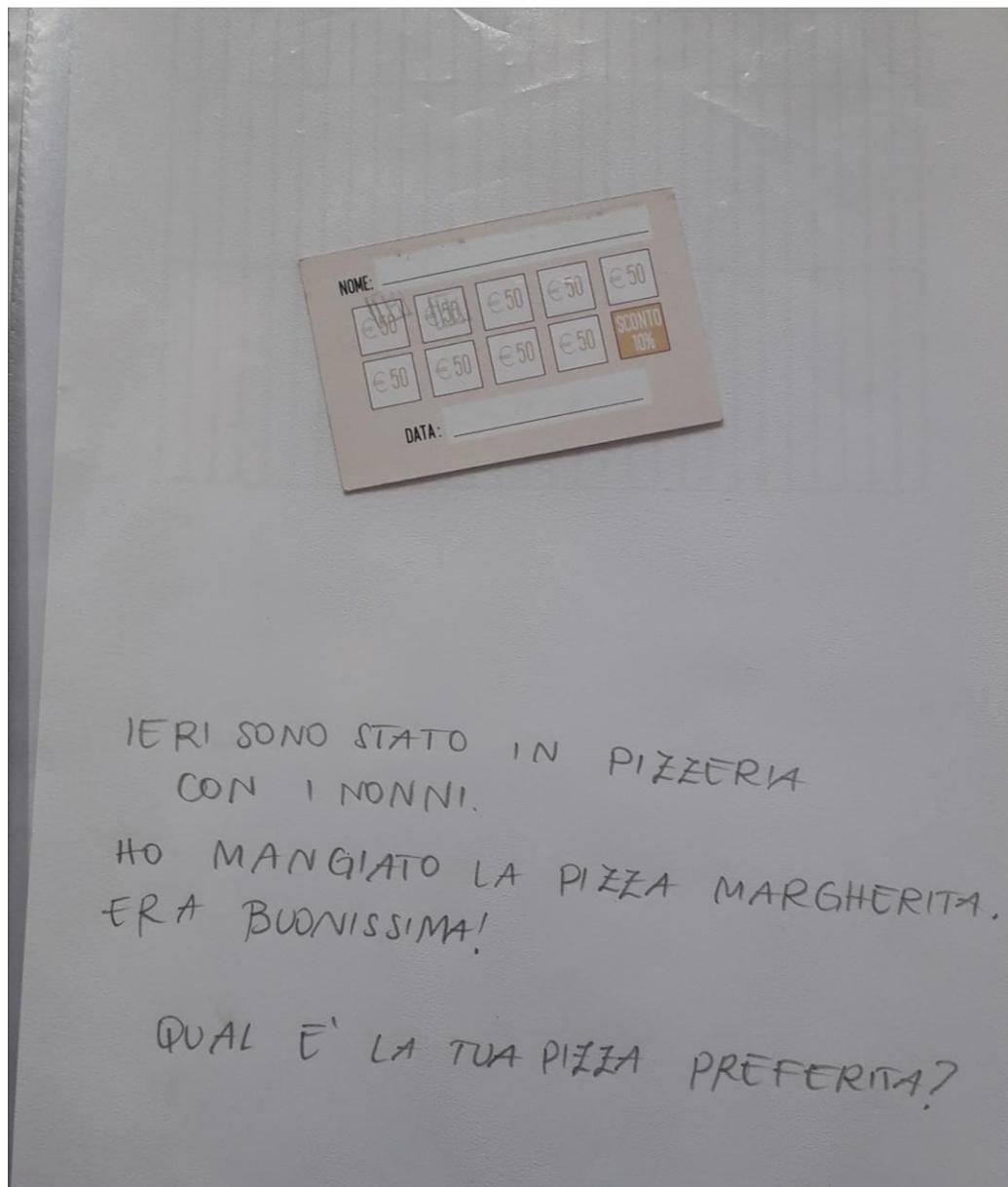
Quaderno dei resti

- Custodisce un ricordo di un evento piacevole, **molto** gradito
- Fa uso di **oggetti, immagini** che aiutano a ricordare
- Riporta l'evento dal punto di vista del bambino/ragazzo: è la mia «voce»!
- Da **condividere** con TUTTI
- Passe-partout per coinvolgere gli altri in una **conversazione**

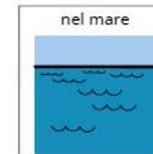
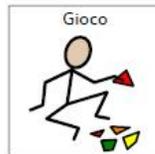
Fonte: sito CSCA



Uso di oggetti



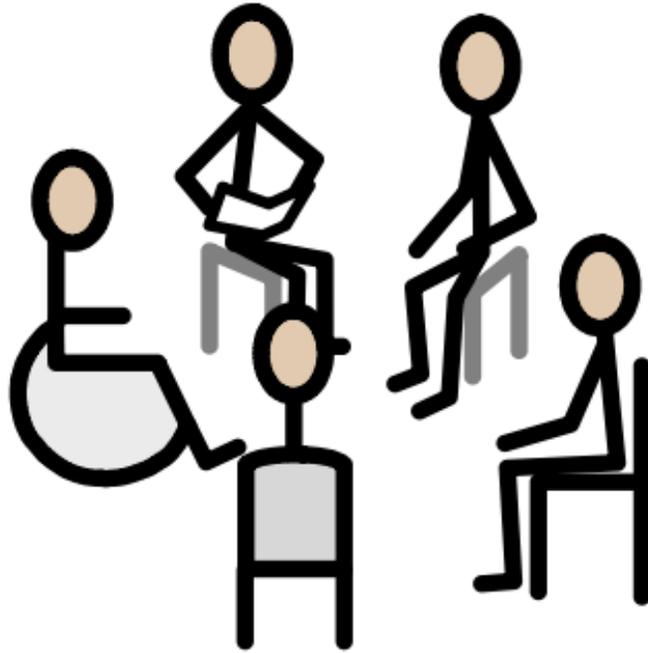
Un evento gradito



Coinvolgere l'altro nella conversazione

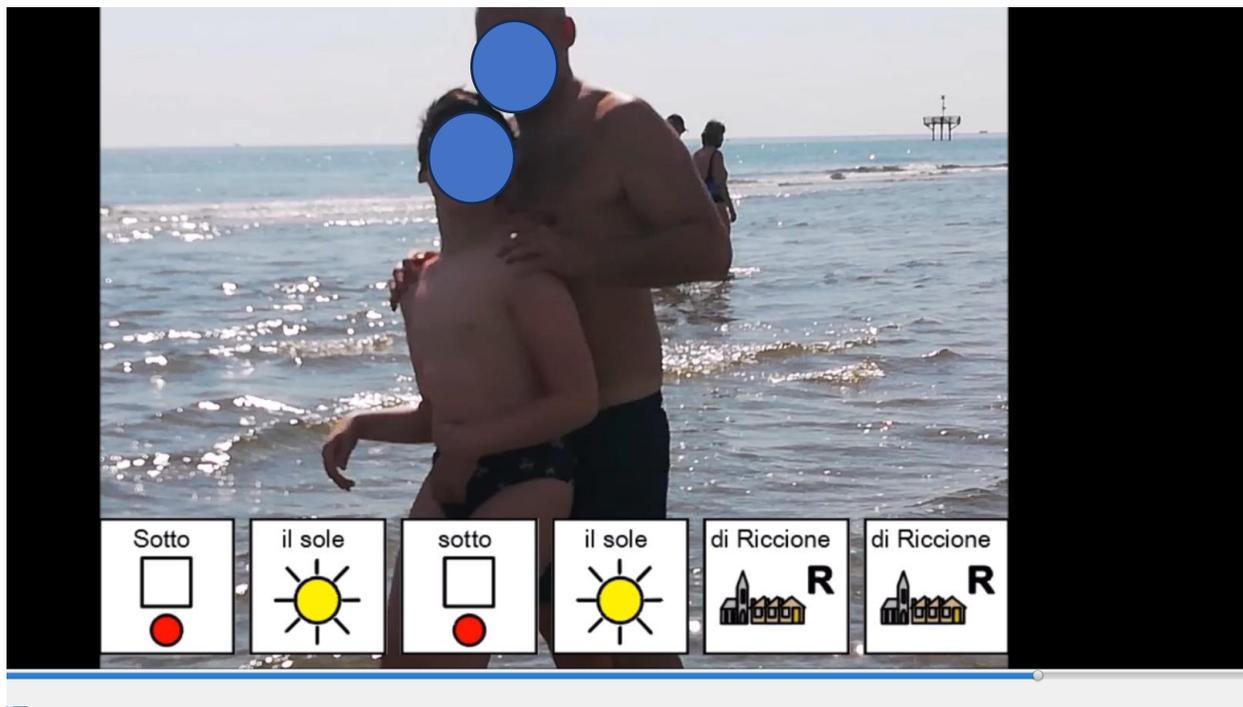


Tocca a voi!

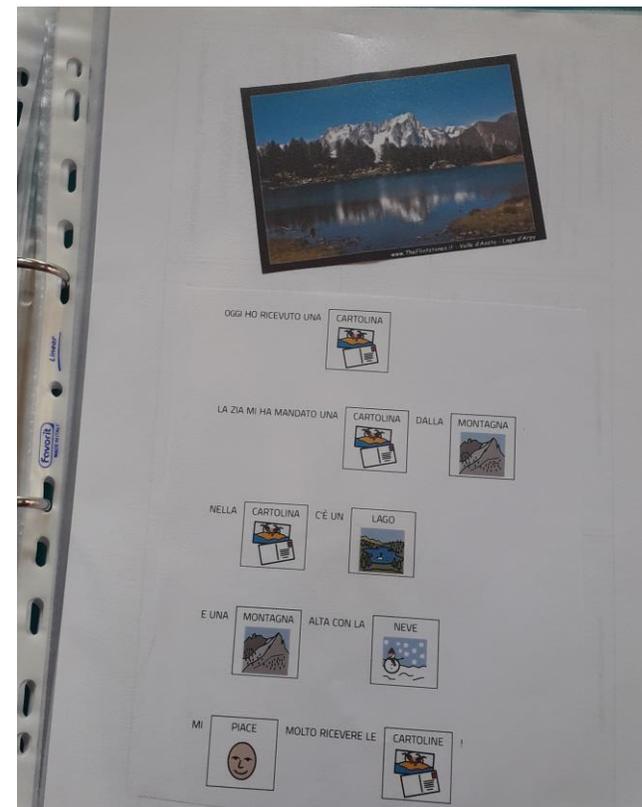




- *Cosa è*
- Come è fatto
- A cosa serve
- Quando crearlo
- Come scriverlo



- Quaderno cartaceo con buste
- Video con Powerpoint su telefono
- Fotoalbum su telefono (Google Foto)



MA...

- Sempre a portata di mano
- Simbolo per richiederlo



- *Cosa è*
- *Come è fatto*
- *A cosa serve*
- *Quando crearlo*
- *Come scriverlo*

Serve a NOI!

Per comunicare è necessario:

- Essere in relazione
- Avere qualcosa da dire

Costruire una memoria narrativa



Canto 	con 	i 	compagni: 		
"Arriva 	il 	gatto 	marrone 		
che 	ti 	mangia 	in 	un 	boccone!



Facciamo il girotondo 	e 	cantiamo 	
la 	canzone 	dell' 	elefante!

Fare emergere un linguaggio interno



Sono andato



a vedere



gli animali.



Ho visto



i criceti,



Ho visto



le capre,

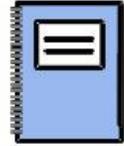


Avvicinare alla lettura

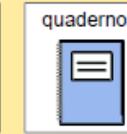
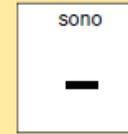
IL MIO



QUADERNO



DEI RICORDI



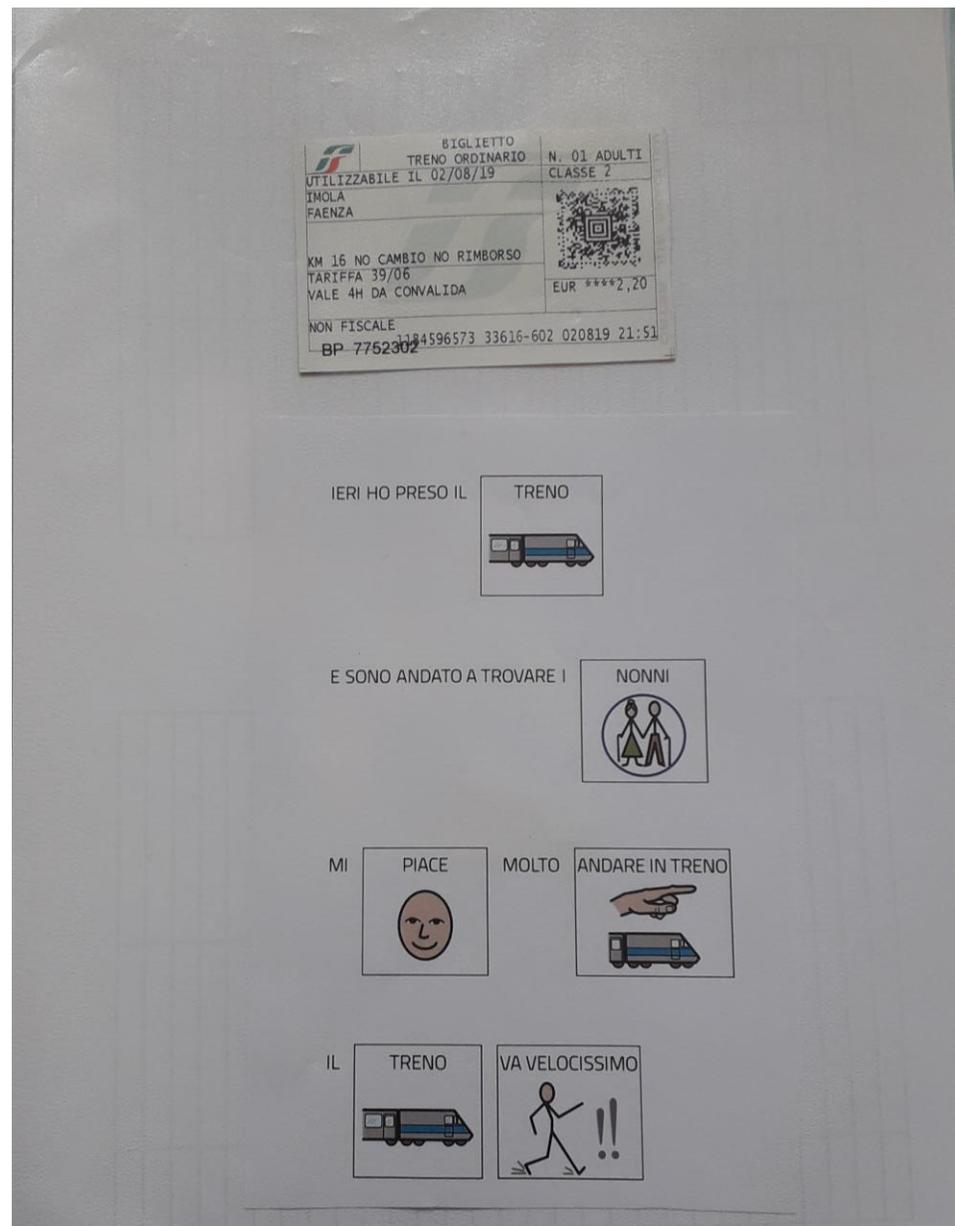
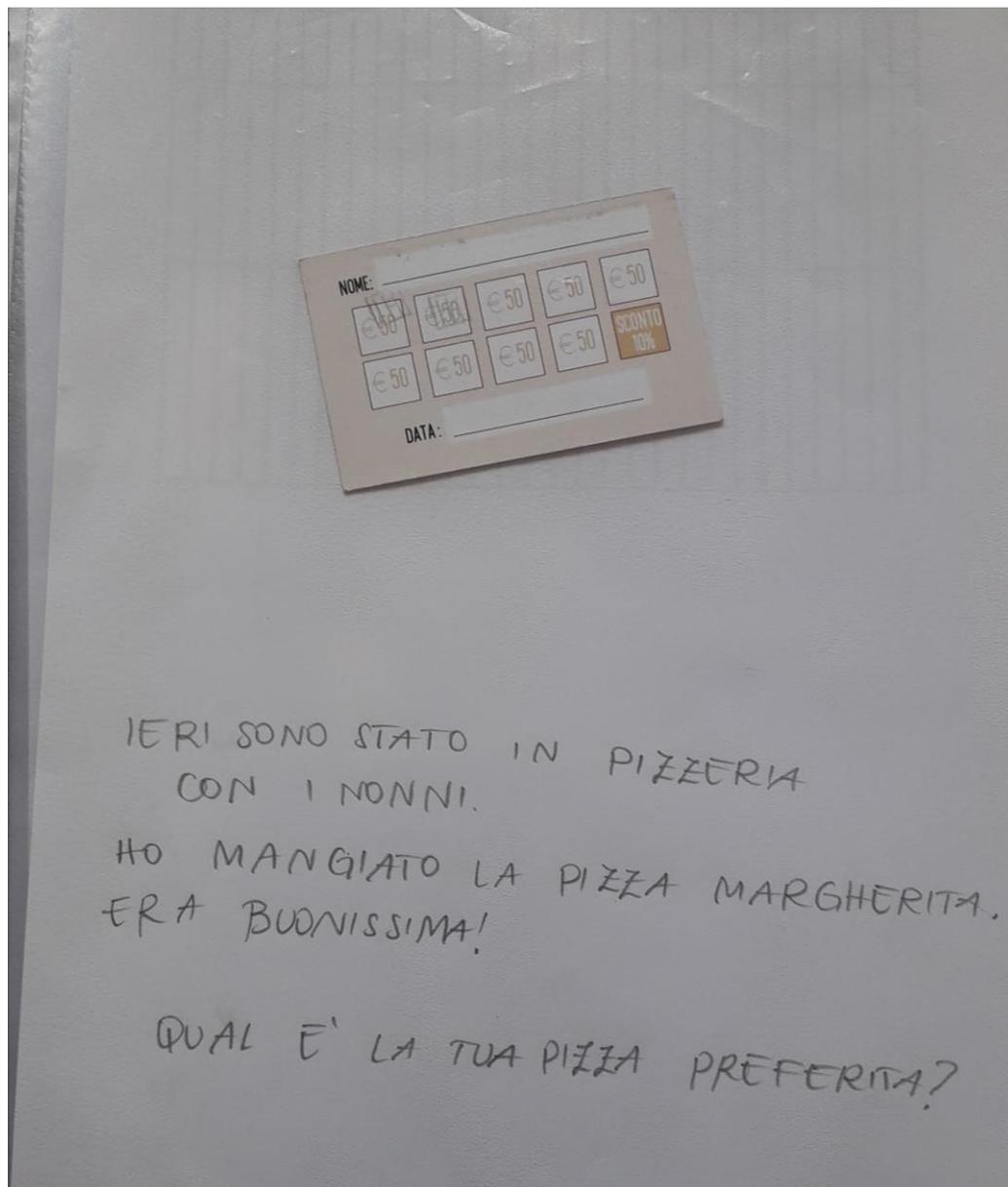


- *Cosa è*
- *Come è fatto*
- *A cosa serve*
- Quando crearlo
- *Come scriverlo*



- *Cosa è*
- *Come è fatto*
- *A cosa serve*
- *Quando crearlo*
- *Come scriverlo*

Con simboli o senza simboli?



I miei giorni speciali a casa



Eccoci che giochiamo a carte

Mamma dice che è una bisca clandestina,

ma in realtà giochiamo a rubamazzo!

La squadra più forte è:

mamma

Eccomi che faccio l'artista:



Cosa ne pensate del mio capolavoro?



mi piace non mi piace che ridere carino

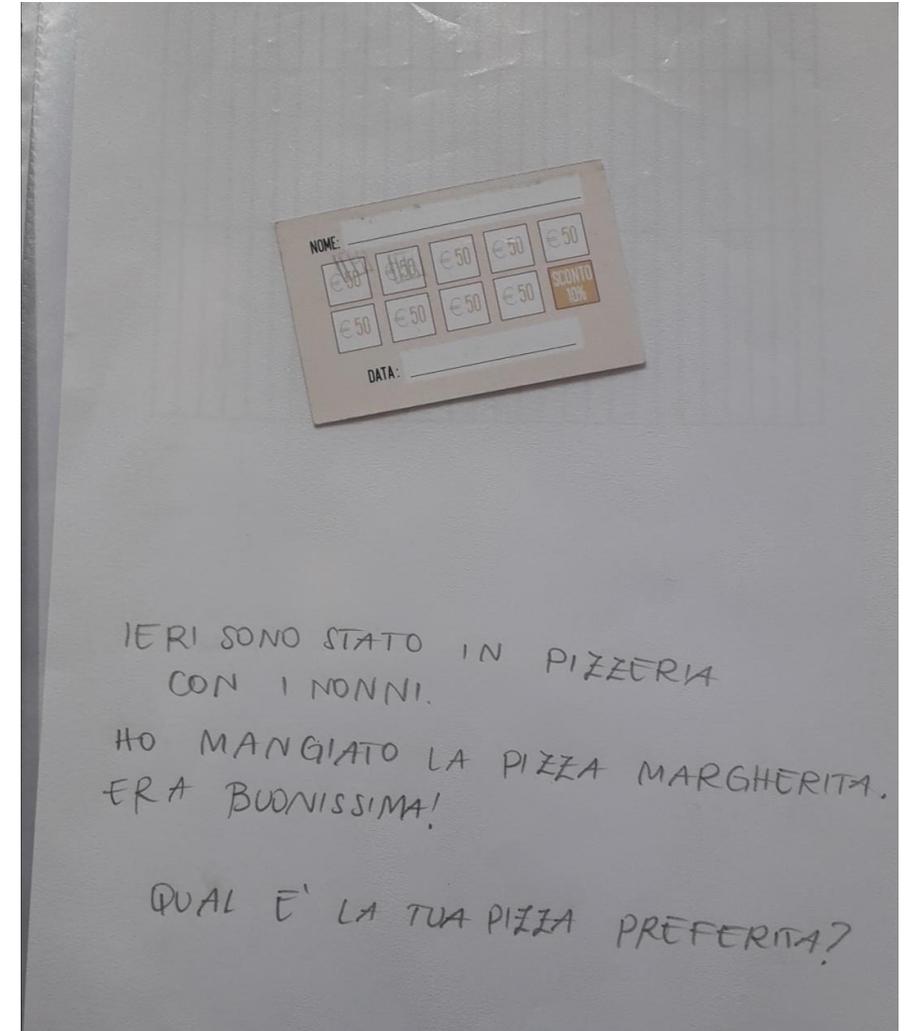
Libri personalizzati, diario di bordo



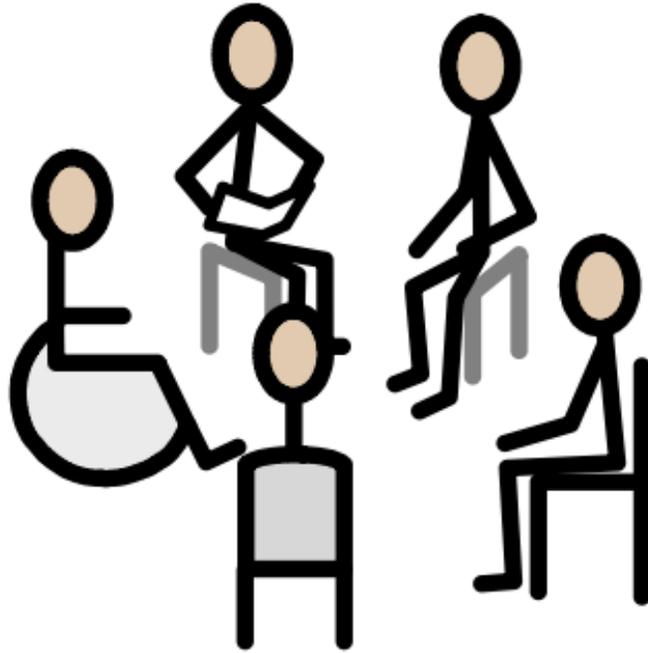
Nella 	scuola elementare 	c'è 	la 	maestra 	Annalina 
e 	la 	maestra 	Barbara. 		



- Frasi semplici
- **DOMANDE APERTE!**



Tocca a voi!

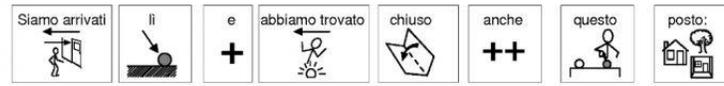
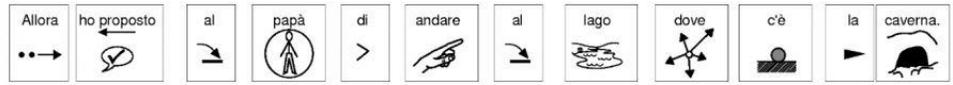
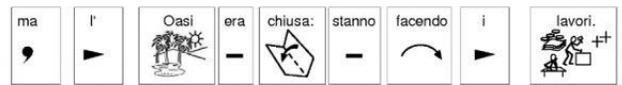
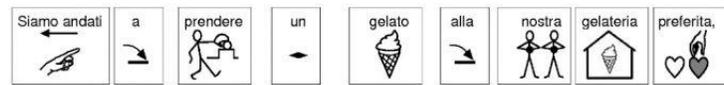
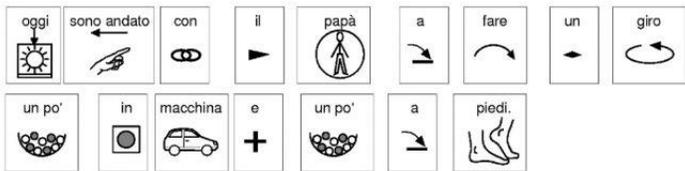


Come scrivere?

Frase semplici, adatti al livello di comprensione del bambino/ragazzo

Ma cosa vuol dire?

- Struttura della frase – lineare
- Lessico – familiare



Tom disse alla signora: "Prendila pure". La signora strappo' una piuma al cigno.

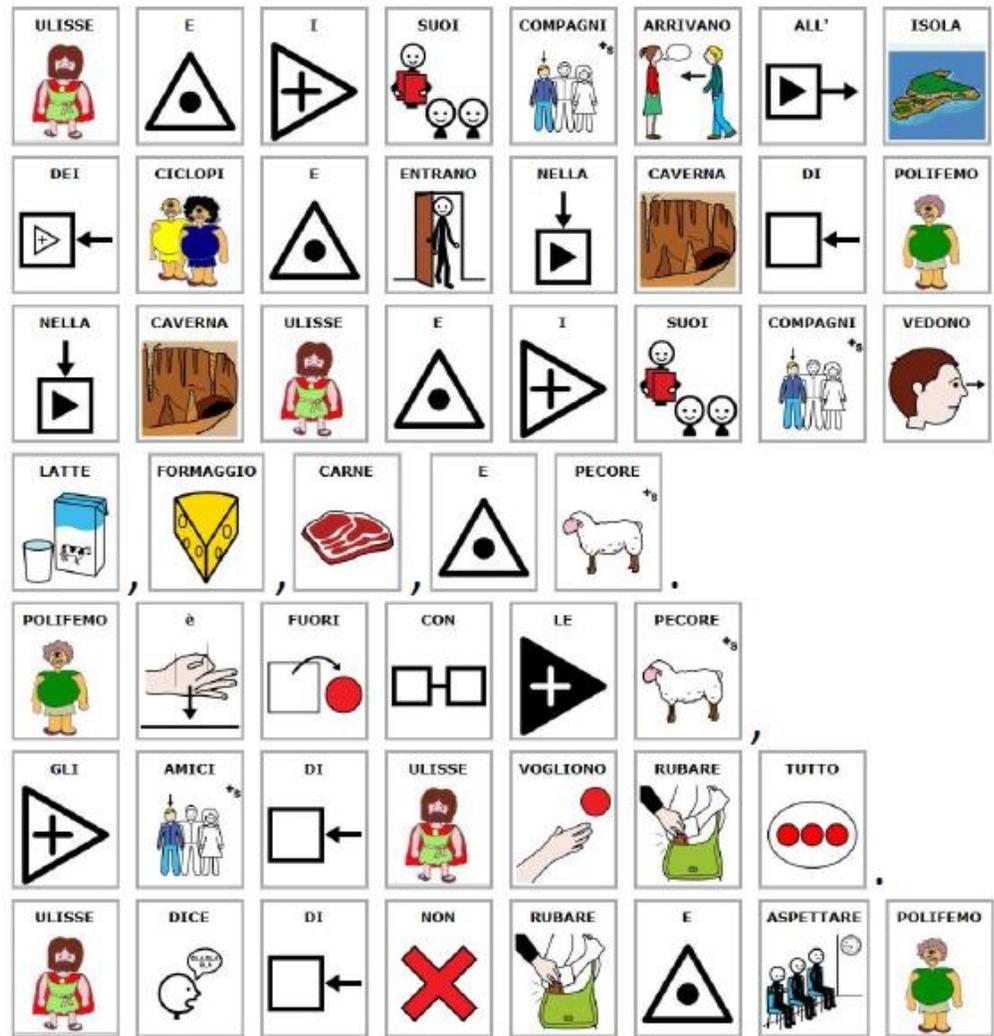
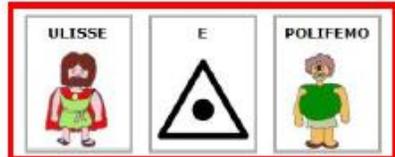


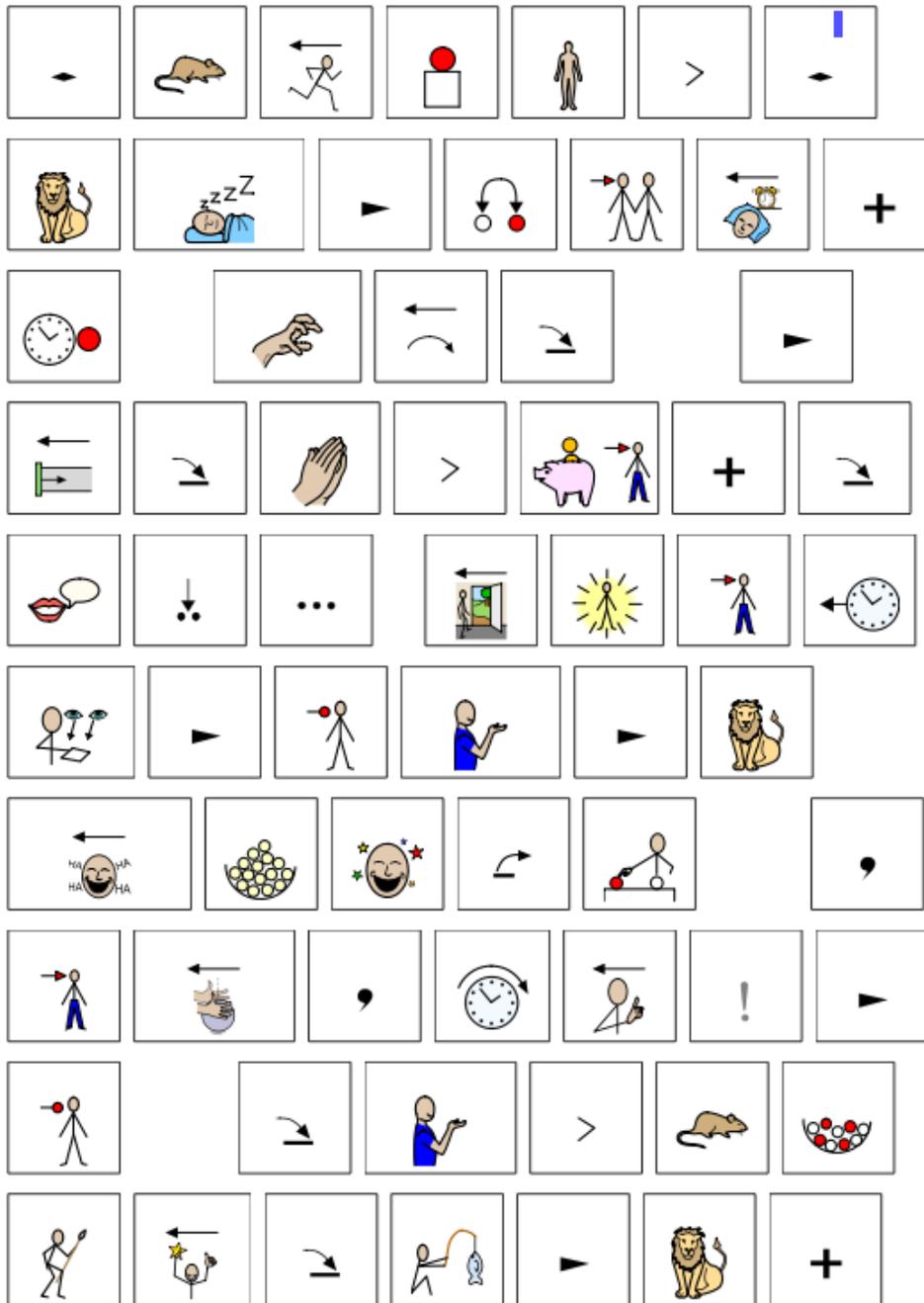
Tom allora disse: "Cigno, appiccical!" e la signora si ritrovò attaccata al cigno senza potersi staccare.

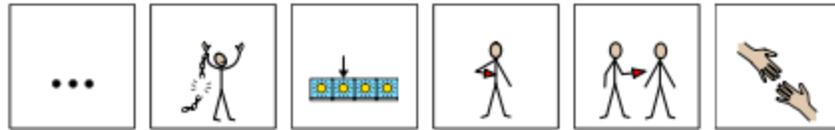
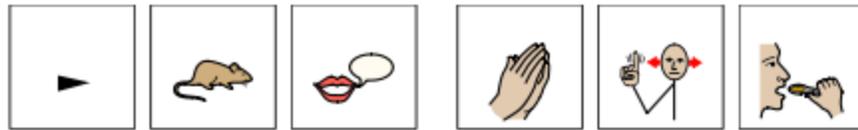
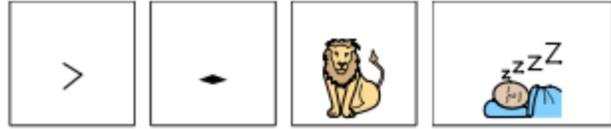


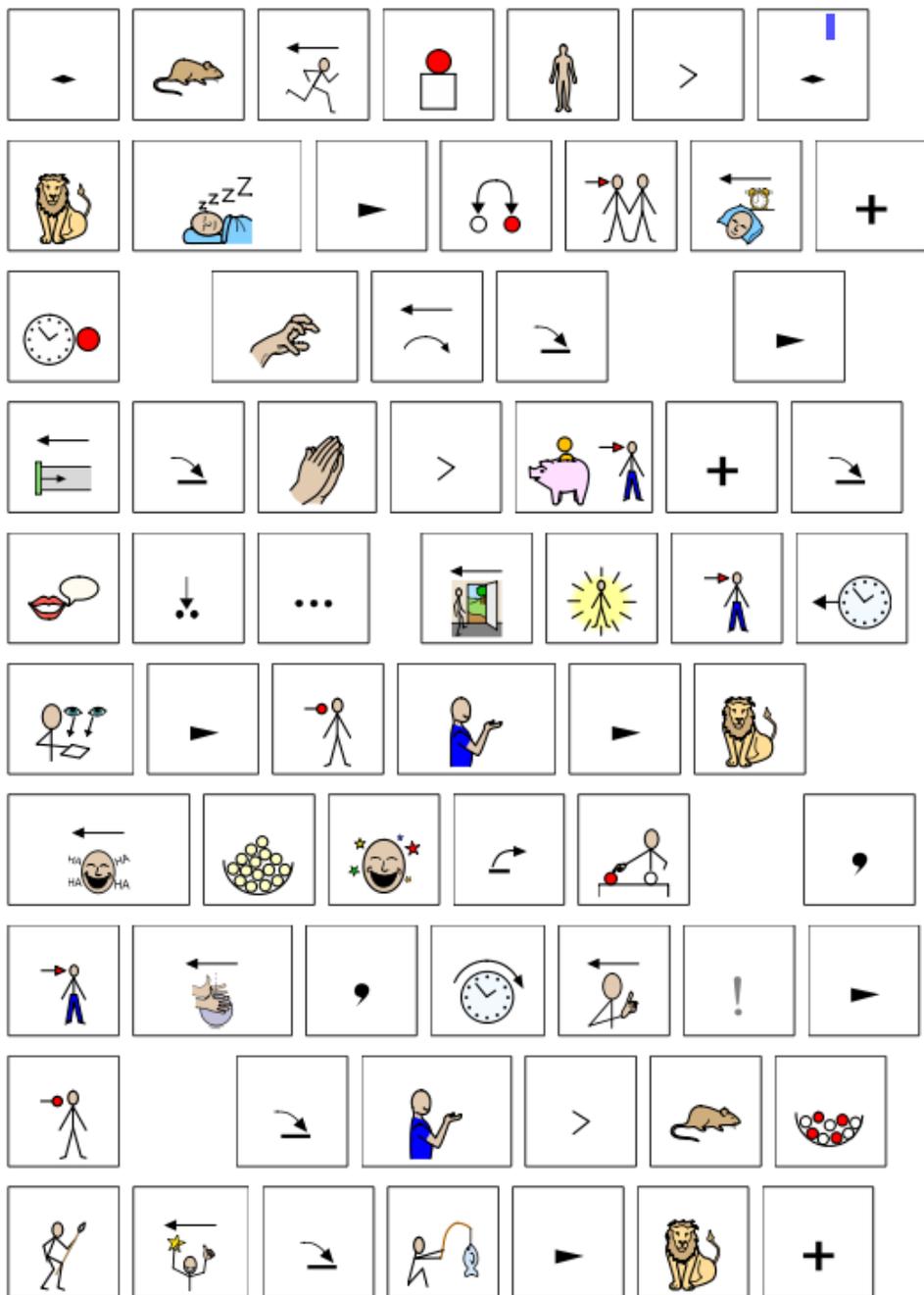
Udendo la signora che urlava, un ragazzo provò a liberarla, ma Tom disse: "Cigno, appiccical!"

Perché il software in CAA non è tutto...

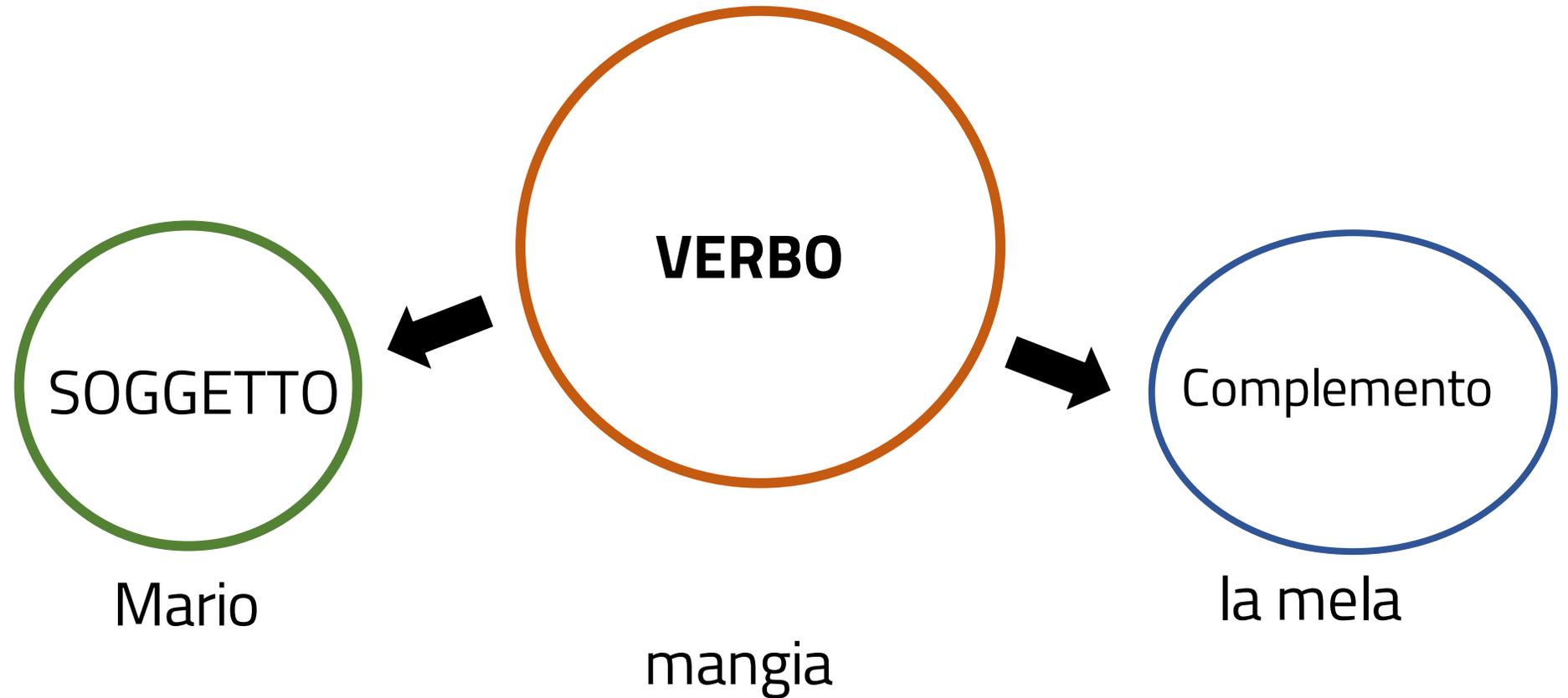








La struttura profonda della lingua







Grazie!

www.homelessbook.it

www.fareleggeretutti.it