# GUIDA SINTETICA ALLA REALIZZAZIONE DI ETICHETTATURE AMBIENTALI Con software di scrittura in simboli

#### **Tipologia**

L'etichettatura ha diversi scopi:

- Denominazione di luoghi chiusi e ambienti (es: simbolo su una porta per indicare cosa c'è dietro; simbolo in un ambiente per dare indicazioni su come raggiungere un luogo)
- Denominazione organizzativa di cassetti e scaffali (simbolo su un cassetto o sull'anta di un armadio per indicare cosa c'è dentro)
- Denominazione di oggetti

Generalmente, per il progetto Città in CAA vengono utilizzati esclusivamente i primi due tipi di etichettatura.

#### **Dimensioni**

Nel caso di ambienti aperti, si consiglia una dimensione di 21x21 cm. La scritta alfabetica può essere in maiuscolo (non obbligatorio ma più leggibile a distanza), di dimensioni 45-50 punti.

Nel caso di etichette destinate a cassetti/ante/sportelli, le dimensioni possono essere di 10x10.

#### Colore

Per attirare maggiormente l'attenzione, soprattutto nel caso di spazi ampi, è consigliabile usare un'etichettatura a colori.

Nel caso di edifici o ambienti con più stanze adibite a funzioni diverse, può essere opportuno identificare gli ambienti simili con una cornice dello stesso colore (es: blu per ambulatori, rosso per stanze comuni, ecc.).

#### Installazione

L'etichettatura deve essere installata in spazi visivamente puliti: è necessario evitare di inserire il simbolo dell'etichettatura in mezzo ad altri cartelli/poster/scritte e immagini.

L'altezza di installazione deve considerare il target. Nel caso siano presenti anche bambini/persone in carrozzina, l'etichettatura va posizionata indicativamente all'altezza della maniglia della porta. In questo modo attirerà l'attenzione di tutti.





## FARE LEGGERE TUTTI

### Copyright

Attenzione! Sia per chi usa simboli WLS che Arasaac, è sempre necessario apporre la dicitura di copyright in ogni etichetta!

